

A graphic consisting of several concentric, hand-drawn circles in a light blue-grey color, centered on the left side of the slide. The circles are of varying diameters, creating a ripple effect.

KARAKTER DANNELSE

BALANCEKORT

Balancekort er et samtaleredskab om karakterdyder. Hvad er for meget og for lidt? Hvem bestemmer det? Hvordan tager vi kritisk og selvstændigt stilling til balancerne? Og hvordan udleves karakterdyder forskelligt alt efter hvilken person, situation og relation, der er i spil? Formålet med balancekortet er at hjælpe disse samtaler på vej.

Baggrund: Den gyldne middelvej er en formulering hos den romerske digter Horats, som afspejler en almen antik leveregel med rødder i traditionel græsk visdom.

Filosofisk havde Aristoteles udarbejdet tanken om dyden som en "mellemtig" (gr. mesotes) mellem for meget og for lidt, men det er Horats' digteriske formulering, der har givet udtrykket ordsprogsstatus i europæisk kultur.

I middelalderen brugte filosofen Thomas Aquinas udtrykket "dydernes middelvej" (latin "medium virtutis") til at beskrive hans idé om at finde balance i livet. En balanceret livsduelighed, der undgår ekstremiteter, jvf. udtrykket "Alt med måde".

BALANCEKORT



For lidt

Karakterdyd

For meget



Udfordring